

各位

株式会社トムス・エンタテインメント

連載 25 周年記念『刃牙道』が OAD 化！ 描き下ろしアニメビジュアル、PV解禁 ～トムス・エンタテインメントにて制作決定～

株式会社トムス・エンタテインメント(本社:東京都中野区、代表取締役社長:鈴木義治、以下 トムス)は、大人気格闘漫画『刃牙道(ばきどう)』(原作:板垣恵介、秋田書店「週刊少年チャンピオン」連載中)の連載25周年企画としてOADを制作することをお知らせするとともに、主人公の範馬刃牙(はんま ばき)のビジュアルとPVを同時に解禁いたします。本OADは2016年12月6日(火)発売の「刃牙道 14巻OAD付限定版」に付属いたします。

公式サイト:<http://baki.akitashoten.co.jp/>

公式ツイッター:@teambaki(<https://twitter.com/teambaki>)

■超人気格闘漫画『刃牙』シリーズ、連載 25 周年記念 企画でアニメ化(OAD)決定！！

累計発行部数 6,300 万部を誇る板垣恵介の人気格闘漫画『刃牙』シリーズ(秋田書店刊)が、2016年に連載25周年を迎えることを記念してアニメ化(OAD)が決定いたしました。プロデューサーは、1996年からルパン三世シリーズに携わり、話題になった同作30年ぶりの新TVシリーズを手掛け、様々なトップクリエイターをまとめ上げる実力派の浄園祐。PVの映像については、刃牙が様々な闘士たちとの闘いに備えて、自宅地下で花山薫や愚地独歩、烈海王などとイメージトレーニングを繰り返している様など刃牙の格闘アクションがふんだんに見られるものとなっております。本PVは刃牙25周年公式サイトで見ることができます。



<浄園祐プロデューサーコメント>

アニメ業界内でも非常にファンの多い「刃牙」を手掛ける喜びと、格闘を知りつくし突き詰めた板垣先生の表現に迫れるか！いや、アニメじゃなきゃ出来ない表現を我々がどれだけ盛れるか！その極みを1歩1歩噛みしめて自分達のリミッターを外したいと思います。

.....
N E W S R E L E A S E
.....

■メインスタッフ

原 作：板垣恵介
企 画 制 作：トムス・エンタテインメント
ア ニ メ ー シ ョ ン 制 作：テレコム・アニメーションフィルム
プ ロ デ ュ ー サ ー：浄園祐
監督・キャラクターデザイン：滝口禎一

■「刃牙道 14 巻 OAD 付限定版」詳細

発 売 日：2016 年 12 月 6 日(火) ※完全受注生産
価 格：3,880 円+税
予約申し込み締め切り:2016 年 10 月 6 日(木)
お近くの書店でお申し込みください
詳 細 URL：<http://baki.akitashoten.co.jp/>



■作品概要

累計発行部数6300万部を誇る板垣恵介の超人気格闘漫画「刃牙」シリーズ(秋田書店刊)。東京ドームの下に、人知れず存在する地下闘技場。その闘技場で最年少チャンピオンとなった主人公・範馬刃牙と地上最強の生物である父・範馬勇次郎との壮絶な親子喧嘩を中心に様々な格闘士たちの闘いを描いた伝説的格闘漫画だ。1991年、秋田書店「週刊少年チャンピオン」に第1話目を発表して以降今日まで全123巻(+番外編3巻)を発表。その超人気シリーズが、25周年を記念しアニメ化(OAD)することが決定。地上最強を目指す男たちの映像に刮目せよッ!!!!

■原作:板垣恵介 プロフィール

1957年4月4日・北海道生まれ。高校を卒業後地元で就職するが、後に退職し19歳で陸上自衛隊に入隊。習志野第1空挺団に約5年間所属し、アマチュアボクシングで国体にも出場する。その後病による入院を期に自衛隊を除隊し、様々な職を経験しながら漫画家を志す。30歳のとき、漫画原作者・小池一夫の主催する劇画村塾に入塾し、『メイキャッパー』でデビューを果たし1991年、週刊少年チャンピオンに『グラップラー刃牙』の連載を開始。その後シリーズ第2部『バキ』、第3部『範馬刃牙』を経て、週刊少年チャンピオン2014年16号より第4部『刃牙道』を連載している。国内外の有名格闘家や著名人にも多くのファンがいる。

©板垣恵介(週刊少年チャンピオン)／刃牙OAD製作委員会

.....
<本件に関するお問い合わせ>

株式会社トムス・エンタテインメント

E-mail: info@tms-e.co.jp

企画プロデュース部:長谷川 TEL:03-6382-7167 FAX:03-6382-7237

経営企画室 広報部:佐伯 TEL:03-6382-6259 FAX:03-6382-6219