

2017年10月13日

各位

株式会社トムス・エンタテインメント

**世界中を熱狂させた名作『あしたのジョー』
連載開始 50 周年プロジェクトが 2018 年に始動！**

**オリジナルアニメーション『メガロボックス』2018 年春 TV 放送開始！
ティザービジュアル、メインスタッフを発表**

株式会社トムス・エンタテインメント(本社:東京都中野区 代表取締役社長:鈴木義治 以下、トムス)は、世界中を熱狂させた名作『あしたのジョー』誕生より 50 周年を迎える 2018 年に、連載開始 50 周年プロジェクトを始動。『あしたのジョー』を原案とした挑戦的なオリジナルアニメーション『メガロボックス』を 2018 年春より TV 放送開始いたします。

■『あしたのジョー』連載開始 50 周年プロジェクト始動！



日本のエンタテインメント作品史に輝く代表作『あしたのジョー』(原作:高森朝雄(梶原一騎)、ちばてつや)は、「週刊少年マガジン」(刊:講談社)1968年1月1日号より連載され、単行本の累計発行部数は 2,000 万部を突破。アニメーションや実写映画化もされ、世界中に影響を与えた日本マンガの金字塔を打ち立てました。

身寄りのない風来坊だった矢吹丈が、ボクシングと運命のライバル・カ石徹に出会い、プロボクシングで己の生命を燃焼させていく物語は、当時の日本人に大きな共感を巻き起こし、寺山修司、三島由紀夫、横尾忠則ら時代を牽引した知識人たちをも熱狂させました。

そして『あしたのジョー』連載開始より 50 周年となる 2018 年、新たなプロジェクトが始動します。

■『あしたのジョー』連載開始 50 周年企画『メガロボックス』

名作『あしたのジョー』連載開始 50 周年企画として、オリジナルアニメーション『メガロボックス』を 2018 年春より TV 放送開始いたします。

八百長試合に身を沈めるボクサーが、運命に挑むため、自分の全てを賭けてリングで闘う姿を描く熱いオリジナルストーリー。

放送に向けて、この度、ティザービジュアルが解禁となりました。

舞台となる地下のリングに佇む主人公の姿は、これから始まる熱い物語を感じさせます。



N E W S R E L E A S E

■本作を力強く描く実力派メインスタッフ紹介！

監督・コンセプトデザインに森山洋(TVアニメ『進撃の巨人』ビジュアルコンセプト)、シリーズ構成・脚本に真辺克彦、小嶋健作(映画『ソロモンの偽証前篇・事件／後篇・裁判』脚本)、(映画『続・深夜食堂』脚本(共作))を起用。音楽は、国内外で活躍するアーティスト・mabanua が担当。そして、アニメ『あしたのジョー2』の制作も手掛けたトムスがアニメーション制作を担当いたします。

《高森朝雄 長男、高森城・オフィシャルコメント》

ちば先生と父梶原一騎が、文字通り手を握ったことで生まれた矢吹丈が、ドヤ街に現れ、丹下段平と出会ってから50年という時間が経過しました。これほど長くこの作品を愛してくださった皆様に心からの感謝を申し上げます。半世紀という時はドヤ街をなくし、根性という言葉すら死語とさせましたが、ジョーたちの思いや生き方は、時代を感じさせることはないでしょう。『メガロボックス』では二人が作り上げた精神の部分を、どんな形で再現するのか、あるいはどのようにアレンジするのか、楽しみにしております。

《ちばてつや・オフィシャルコメント》

『あしたのジョー』が来年連載開始から50年を迎えることになりました。

まだ若くて元気だった梶原さんとボクは、ジョーや力石達、登場人物に負けないくらい毎回真剣勝負で、夢中になって作品に向き合ってきました。

あとに真っ白な灰しか残らないくらい、一途に何かを追い求める。

どれだけ時代を経ても色あせない人間ドラマがあるとすれば、そんな姿勢にこそ共感が宿るんじゃないかな、と思います。

連載開始50周年というこの機会に、さまざまな企画が準備されていると聞いています。

あらためて長い間愛される作品に関われたことを誇りに思うと同時に、何よりもまずジョーを愛し続けてくださった、ファンの皆さんに感謝の気持ちで一杯です。

新作アニメ『メガロボックス』は、そんな『あしたのジョー』を愛してくださっているスタッフの皆さんが魂をこめて制作してくださっています。今の時代にふさわしい、全く新しい切り口の、でもどこかに普遍の核がある、骨の太い作品になるんじゃないかな、と、今から楽しみにしているんです。

《森山洋監督・オフィシャルコメント》

好きな物語の主人公はいつも憧れで出来ていました。

決して交わることのない、自分とは別の世界に生きる彼らの考えや行動を理解したくてたまらなくなる。共感よりもっと強烈に心揺さぶられるものが憧れなんだと思います。

矢吹丈もそんな主人公の一人でした。

『メガロボックス』の主人公にもその思いを込めました。

自分勝手な人間たちが必死に抗い、闘い、ともに生きる。

そんな人間たちの物語を最高のチームで作りました。

“自分は今、何をしているか”

そう考えたことのある人にはきっと届く作品になると思います。

.....
N E W S R E L E A S E
.....

■TV アニメ『メガロボックス』作品概要

〈ストーリー〉

薄暗い地下のリング。

JD(ジャンク・ドッグ)と呼ばれる男が
今日も八百長試合に身を沈めていた。
生きるために。

だが――。

彼は出会ってしまう。
自分のすべてを賭けて挑みたい、「運命」に。

〈スタッフ〉

原 案: 「あしたのジョー」(原作: 高森朝雄、ちばてつや/講談社刊)
監督・コンセプトデザイン: 森山洋
シリーズ構成・脚本: 真辺克彦、小嶋健作
音 楽: mabanua
アニメーション制作: トムス・エンタテインメント
製 作: メガロボックスプロジェクト

〈公式サイト〉

あしたのジョー50周年公式サイト: <http://joe-50th.com/>

TV アニメ『メガロボックス』公式サイト: <http://megalobox.com/>

TV アニメ『メガロボックス』公式 Twitter: https://twitter.com/joe50_megalobox

.....
©高森朝雄・ちばてつや/講談社/メガロボックスプロジェクト
.....

〈本リリースに関するお問い合わせ〉

株式会社トムス・エンタテインメント

E-mail : info@tms-e.co.jp

事業本部 企画プロデュース部 : 長谷川 TEL:03-6382-7167 FAX:03-6382-7237

社長室 広報部 : 八重野 TEL: 03-6382-6259 FAX: 03-6382-6219