
N E W S R E L E A S E

2018年5月21日

各 位

株式会社トムス・エンタテインメント

劇場版『名探偵コナン ゼロの執行人』シリーズ歴代最高興収更新！
～6年連続最高興行収入記録更新 550万人動員、72億円突破～

株式会社トムス・エンタテインメント(本社:東京都中野区、代表取締役社長:鈴木義治)は、4月13日(金)より全国東宝系で公開中の劇場版第22作目『名探偵コナン ゼロの執行人』が、公開38日で、興行収入72億円を突破し、昨年公開『名探偵コナン から紅の恋歌(ラブレター)』(2017年邦画 No.1)に引き続き、シリーズ最高の興行収入を更新したことをお知らせします。

連載から23年を迎えた『名探偵コナン』は、2013年公開の『絶海の探偵(プライベート・アイ)』から6年連続で最高興収記録を更新。興行収入ランキングで6週連続1位を記録中(※興行通信調べ)で、公開から1か月を経たいまでも、根強いご支持を頂いております。5月31日(木)には5大都市(北海道・東京・名古屋・大阪・福岡)の限定5劇場にて応援上映の実施も緊急決定致しました。

★江戸川コナン役・高山みなみさん コメント

初のV6達成!皆様のコナン愛が、夢のような記録を打ち立ててくださいました。感謝以外に言葉が見つかりません。本当にありがとうございます!この快挙は、青山剛昌先生と、アニメ「名探偵コナン」に携わって来た、全てのコナンファミリーへの勲章です。これからも決して驕ることなく、初心を忘れることなく、でも常に新しい扉を開きながら、未永く皆様に楽しんで愛して頂ける世界をお届けしたいと思います。どうかその真実のコナン愛で、熱い応援をよろしくお願いいたします。

★安室透役・古谷徹さん コメント

歴代劇場版『名探偵コナン』No.1の成績を収めることができ、感無量です!『から紅~』を超えなければならないというプレッシャーの下、万全コンディションでアフレコに臨み、自分なりに会心の出来栄と自負していましたが、結果が伴ってホッとしました。これも何度も見てくださったみなさんのおかげです!ありがとうございます。この作品は見どころが満載で観るたびに新しい感銘を味わえるので、出来ましたら更に記録を伸ばせるようにみなさんのお力を貸してください!

原 作:青山剛昌「名探偵コナン」(小学館「週刊少年サンデー」連載中)

監 督:立川譲

脚 本:櫻井武晴

音 楽:大野克夫

声の出演:高山みなみ、山崎和佳奈、小山力也、古谷徹 ほか

配給:東宝

製作:小学館/読売テレビ/日本テレビ/ShoPro/東宝/トムス・エンタテインメント

公式サイト:<http://www.conan-movie.jp/>

NEWS RELEASE

<参考資料>

【歴代興行成績】

| 通番 | 題名 | 公開日 | 興行収入 |
|------|------------------|------------|--------|
| 第1作 | 時計じかけの摩天楼 | 1997年4月19日 | 11.0億円 |
| 第2作 | 14番目の標的(ターゲット) | 1998年4月18日 | 18.5億円 |
| 第3作 | 世紀末の魔術師 | 1999年4月17日 | 26.0億円 |
| 第4作 | 瞳の中の暗殺者 | 2000年4月22日 | 25.0億円 |
| 第5作 | 天国へのカウントダウン | 2001年4月21日 | 29.0億円 |
| 第6作 | ベイカー街(ストリート)の亡霊 | 2002年4月20日 | 33.8億円 |
| 第7作 | 迷宮の十字路(クロスロード) | 2003年4月19日 | 32.0億円 |
| 第8作 | 銀翼の奇術師(マジシャン) | 2004年4月17日 | 28.0億円 |
| 第9作 | 水平線上の陰謀(ストラテジー) | 2005年4月9日 | 21.5億円 |
| 第10作 | 探偵たちの鎮魂歌(レクイエム) | 2006年4月15日 | 30.3億円 |
| 第11作 | 紺碧の棺(ジョリー・ロジャー) | 2007年4月21日 | 25.3億円 |
| 第12作 | 戦慄の楽譜(フルスコア) | 2008年4月19日 | 24.2億円 |
| 第13作 | 漆黒の追跡者(チェイサー) | 2009年4月18日 | 35.0億円 |
| 第14作 | 天空の難破船(ロストシップ) | 2010年4月17日 | 32.0億円 |
| 第15作 | 沈黙の15分(クォーター) | 2011年4月16日 | 31.5億円 |
| 第16作 | 11人目のストライカー | 2012年4月14日 | 32.9億円 |
| 第17作 | 絶海の探偵(プライベート・アイ) | 2013年4月20日 | 36.3億円 |
| 第18作 | 異次元の狙撃手(スナイパー) | 2014年4月19日 | 41.1億円 |
| 第19作 | 業火の向日葵(ひまわり) | 2015年4月18日 | 44.8億円 |
| 第20作 | 純黒の悪夢(ナイトメア) | 2016年4月16日 | 63.3億円 |
| 第21作 | から紅の恋歌(ラブレター) | 2017年4月15日 | 68.9億円 |

©2018 青山剛昌／名探偵コナン製作委員会

<本件に関するお問い合わせ>

株式会社トムス・エンタテインメント

 E-mail: info@tms-e.co.jp

社長室 広報部 前田 : TEL:03-6382-6259 FAX:03-6382-6219