

2008 年 4 月 4 日

各 位

株式会社 トムス・エンタテインメント
(コード番号 3585 名証第 2 部)

**少女マンガ界の“巨匠”多田かおるのメガヒット作品『イタズラな Kiss』
トムス・エンタテインメント製作によるテレビアニメーション・シリーズが
いよいよ本日(4月4日)より放送開始！**

株式会社トムス・エンタテインメント(本社:東京都新宿区 代表取締役社長:古賀 督徳、以下トムス)は、このたび、デジタルハリウッド・エンタテインメント株式会社(本社:東京都渋谷区 代表取締役社長:柳原 秀哉)、株式会社 BMG JAPAN(本社:東京都渋谷区 代表取締役社長:ダニエル・ディチーコ)、リッツプロダクション株式会社(本社:東京都中央区 代表取締役:竹之内 良和)、中部日本放送株式会社(本社:愛知県名古屋市 代表取締役社長:夏目 和良)、株式会社レブランド(本社:東京都中央区 代表取締役会長:溝口 稔)とともに製作委員会方式にて、少女マンガ界における“巨匠”多田かおるのメガヒット作品『イタズラなKiss』をテレビアニメ化、4月4日よりTBS、4月9日よりCBC、4月15日よりサンテレビにて放送開始いたします。

【放送予定】(放送局・放送日時は予告なく変更になる場合があります)

CBC : 毎週水曜日 深夜1時50分～ 4月9日(水)スタート

4/9(水)は「イタズラなKiss初回スペシャル～2話一挙放送」として放送

TBS : 毎週金曜日 深夜2時25分～ 4月4日(金)スタート

4/4(金)は深夜2時29分～放送

サンテレビ : 毎週火曜日 深夜1時10分～ 4月15日(火)スタート

原作『イタズラなKiss』は、1990年から1999年に「別冊マーガレット」(集英社・刊)に連載、原作者・多田かおるの急逝によって、人気絶頂期に未完のまま連載終了を余儀なくされました。しかし、その原作ストーリーは多くのファンに語り継がれ、現代の20代・10代へとファン層を広げ、“恋愛のバイブル”として圧倒的な人気と支持を獲得しながら、今なおその勢いは加速を続けています。全23巻におよぶコミックは累計発行部数2700万部を超え、小説・海外コミックを含み3000万部を記録しています。また、このたびのテレビアニメ化に至るまでには、連載当時の1996年にテレビ朝日系全国ネットにて実写ドラマが放送されたほか、2005年には台湾で「イタズラなKiss～悪作劇之吻～」としてドラマ化、



同国における全テレビ番組中 No.1 の視聴率を記録し、アジア13ヶ国におよぶ大ヒットとなりました。日本国内においても吹替版が2007年に放送され、同年、台湾では続編「イタズラなKissⅡ～悪作劇2吻～」の製作が始まり昨年12月より放送開始(現在、前作同様、台湾におけるNo.1 視聴率を更新中)、日本国内においても来る5月より字幕版によるテレビ放送(BS-i)が予定されています。

— NEWS RELEASE —

また、原作キャラクターである“入江直樹”が、昨年のマンガキャラ人気投票で7位にランクイン(「L25」2007年12月リクルート・刊)するほか、電子書籍“eBOOK”(<http://www.ebookjapan.jp/shop/>)では2007年売上ランキング“eBOOK of the Year 2007”少女コミック部門第2位を獲得、ケータイの電子書籍版では月間40万ダウンロードを記録するなど、人気は衰えることを知りません。

さらに、このたびのテレビアニメ化においては、原作者の構想メモに基づいて未完のストーリー部分を描くことを通じ、ファンの皆様の間で様々に想像されてきたその後のストーリー(結末)について、ひとつの完結を迎えられるよう制作を進めています。

物語は、ドジで成績のパツとしない、けれど純粋でいつも一生懸命な17歳・相原琴子と、クラスは違うけれど天才で超イケメンの同学年・入江直樹の恋の行方を、絶妙な設定のもとに個性的な家族や友人とのふれあいを通じて、ポップなテイストのなかに綴るハートフル・コメディ。キャストは、ヒロイン相原琴子を水樹奈々(「NARUTO-ナルト」日向ヒナ役ほか)、入江直樹を平川大輔(「School Days」伊藤誠役ほか)が好演、スタッフは監督をやまさキオサム、シリーズ構成を清水由佳子が手掛けます。また、オープニングテーマ『キミ、メグル、ボク』を1st アルバムがオリコンチャート初登場5位を記録した注目アーティスト秦 基博(ハタ・モトヒロ)、エンディングテーマ『片思いファイター』を今年結成10年を迎える3ピースロックバンドGO! GO! 7188が担当します。

このたびの放送開始を経て、来る4月11日からは東京・渋谷パルコファクトリーにて「恋がかなう展覧会『イタズラなKiss』それから…」と題した原作と台湾ドラマを軸にアニメーション情報も交えた企画展が開幕、若者の集うスペイン坂には巨大なビルボード(屋外広告)の掲出が始まりました。また同日は、セブンイレブンほか全国の主要コンビニエンスストアでフェアベル出版によるコンビニ向け新書として原作『イタズラなKiss』が発売開始となります。トムスは、原作を支えているファンの皆様へのサービス向上に努めると共に、製作委員会としての積極的なプロモーションを通じて、テレビアニメーションシリーズ『イタズラなKiss』のブランディングならびに商品化、そして新たなファン層の開拓を推進いたします。

- テレビアニメ「イタズラなKiss」番組公式サイト(PC/ケータイ) : <http://itakiss-anime.jp/>
- 多田かおるオフィシャルサイト(PC/ケータイ) : <http://tadakaoru.com/>
- 「恋がかなう展覧会『イタズラなKiss』それから…」公式サイト(PC/ケータイ) : <http://www.parco-art.com/web/factory/ita-kiss0804/>

＜この件に関するお問い合わせ＞

株式会社トムス・エンタテインメント 東京ムービー事業本部 E-mail: info@tms-e.co.jp
 制作本部・第六映像制作チーム プロデューサー : 西村 政行
 TEL: 03-3319-1134 FAX: 03-3319-5440
 マーケティング部 広報 : 千島 守
 TEL: 03-5325-9112 FAX: 03-5325-1512

＜商品化に関するお問い合わせ＞

ライセンス部 : 田中 康裕・鍋岩 晶子 TEL: 03-5325-9196 FAX: 03-5325-1512

— NEWS RELEASE —

【資料1】

●メインスタッフ&キャスト

MAIN STAFF

原作 : 多田かおる
監督 : ヤマサキオサム
シリーズ構成 : 清水友佳子
キャラクター・デザイン : 藤岡真紀
そえたかずひろ
美術監督 : 松本浩樹
色彩設計 : 西 香代子
佐藤直子
撮影監督 : 桑 良人
編集 : 柳 圭介
音楽 : 高梨康治
音響監督 : 長崎行男
音響制作 : トリニティサウンド
アニメーション制作 : トムス・エンタテインメント

MAIN CAST

相原琴子 : 水樹奈々
入江直樹 : 平川大輔
入江紀子 : 松井菜桜子
入江重樹 : 長嶺 高士
入江裕樹 : 朴 璐美
相原重雄 : 島田 敏
池沢金之助 : 阪口周平
石川理美 : 早水リサ
小森じん子 : 山田きのこ

<オープニングテーマ> 秦 基博 『キミ、メグル、ボク』 (BMG JAPAN / AUGUSTA RECORDS)

オフィス・オーガスタ・オフィシャルHP : <http://www.office-augusta.com>

<エンディングテーマ> GO! GO! 7188 『片思いファイター』 (BMG JAPAN)

GO! GO! 7188オフィシャルHP : <http://www.breast.co.jp/gogo7188/>

【資料2】

◎多田かおる

1960年生まれ、1977年『キスの代償!?』で漫画家デビュー。短編&長編コミック作品30作品以上を出版。

1999年、『イタズラなKiss』(集英社・刊:別冊マーガレット)連載中に不慮の事故で急逝。

他、多数の代表作がある。

『愛してナイト』(1982年~全7巻 : 累計1080万部) ※1983年TVドラマ化・テレビ朝日系全国ネット

『デボラがライバル』(1997年~全4巻 : シリーズ累計563万部) ※1997年劇場版実写映画化

多田かおる作品発行累計部数 : 5430万部

* 上記、作品発行部数は、2008年1月1日現在のデータです。