

各位

株式会社 トムス・エンタテインメント

## 劇場用アニメーション映画『伏 鉄砲娘の捕物帳』

いよいよ明日 10月20日(土)より全国ロードショー！！

株式会社トムス・エンタテインメント(本社:東京都新宿区 代表取締役社長:岡村 秀樹)は、製作委員会の一員として参加しております劇場版アニメーション映画『伏 鉄砲娘の捕物帳』が、いよいよ10月20日(土)より全国ロードショー公開となることをお知らせいたします。

本作品は直木賞作家・桜庭一樹による小説「伏 鷹作・里見八犬伝」を劇場用アニメーション映画化したものです。「南総里見八犬伝」を新解釈して生まれた“大江戸ブレイドランナー”とも呼ぶべき原作の魅力を、アニメーション映画ならではのエンタテインメント性を追求し、大胆にアレンジいたしました。監督は「忘念のザムド」で監督デビューを果たした宮地昌幸、脚本は「コードギアス 反逆のルルーシュ」の大河内一楼、ビジュアルイメージにokama、人物設計に橋本誠一、音楽には大島ミチルといった豪華スタッフが集結、ファンタジックな映像作品に仕上がっております。

＜物語＞ 架空の水上都市、江戸では、人と犬の血をひき、人に化けて暮らす‘伏’と呼ばれる者たちが、人を襲うという噂が広がっていた。祖父の死をきっかけに山から下りてきた獵師の少女、浜路は兄から伏狩りに加わるよう命じられる。ひよんなことから信乃という、美しい青年と出会い、惹かれていくがその彼は伏であった……

狩る者と狩られる者との壮絶なアクションシーンが繰り広げられる一方で、ふたりの出会い、哀しみが観る者の心を揺さぶります。

キャスティングは浜路役の寿美菜子、信乃役の宮野真守をはじめ豪華声優陣が集結。ゲスト声優として桂歌丸、竹中直人、劇団ひとりというベテランが参加するほか、Charaが映画のために主題歌を書き下ろし、声優としても本作に参加するなど話題になっています。

文藝春秋創立90周年記念作品である本作品は年齢、性別を越え、幅広い層にお楽しみいただける娯楽作品に仕上がりました。文化芸術振興費補助金の助成を受けております。



『伏 鉄砲娘の捕物帳』公式サイト

<http://fuse-anime.com/>

.....  
N E W S R E L E A S E  
.....

《資料》

【作品情報】

◆あらすじ◆

漁師と獲物の間には、見えない糸があるという。

祖父の死をきっかけに山を下りた、猟銃使いの少女・浜路。観るもの聞くもの初めてづくしのその町で、彼女は奇妙な噂を耳にする。

人と犬の血をひき、人に化けて暮らし、人の生珠(いきだま)を喰らう―〈伏〉と呼ばれる者たちのこと。そして、彼らが起こす凶悪事件について。

居場所を探して彷徨う浜路は、やがて、犬の面を付けた白い髪の青年・信乃と出会う。

架空の水都・江戸を舞台に繰り上げられる、まっすぐな少女の物語。

◆キャスト◆

浜路 : 寿美菜子  
信乃 : 宮野真守  
冥土 : 宮本佳那子  
道節 : 小西克幸  
船虫 : 坂本真綾  
凍鶴 : 水樹奈々  
馬加 : 神谷浩史  
徳川家定 : 野島裕史

滝沢馬琴 : 桂歌丸  
住職 : 竹中直人  
世四郎 : 劇団ひとり  
お路 : Chara

◆スタッフ◆

原作 : 桜庭一樹  
監督 : 宮地昌幸  
脚本 : 大河内一樓  
ビジュアルイメージ : okama  
人物設計 : 橋本誠一  
美術監督 : 吉原俊一郎  
美術設定 : 青木薫  
音楽 : 大島ミチル  
主題曲/主題歌 : Chara「蝶々結び」(Ki/oon music)  
アニメーション制作 : トムス・エンタテインメント

.....  
＜本件に関するお問い合わせ＞

株式会社トムス・エンタテインメント 営業本部 : [info@tms-e.co.jp](mailto:info@tms-e.co.jp)  
企画プロデュース室 : 芝・千島 TEL03-5332-6053 FAX03-5332-8054